



#### COVVI

La mano biónica Covvi representa un salto cualitativo en prótesis de miembro superior. Equipada con 6 motores independientes, uno por dedo, y un pulgar con rotación electrónica, ofrece una versatilidad y precisión inigualables. Su sistema de control mioeléctricopermite al usuario manejar la mano de forma intuitiva, mientras que los 14 patrones de agarre seleccionables aseguran la adaptabilidad a diversas tareas y necesidades.

No solo destaca por su tecnología, sino también por su rendimiento. Con una velocidad de respuesta de 0.3 a 0.5 segundos y una fuerza de agarre de hasta 70N, el usuario puede manipular objetos con seguridad y confianza. La muñeca flexible de 60° la posibilidad de fijarla en distintos ángulos brindan mayor comodidad y control, facilitando la realización de movimientos naturales y precisos.

Baterías de 1600mAh o 2600mAh, según necesidades del paciente.



#### MICHELANGELO

Las prótesis biónicas se diseñaron imitando varios de los movimientos naturales de la mano y para lograrlo se copiaron determinado patrones de postura y agarre. Gracias a esto se logró que la prótesis reaccione ante determinadas necesidades de la misma manera que lo haría alguien con su propia mano. La mano Michelangelo es una de las más avanzadas de su clase, dado que además de tener mucha tecnología, su diseño es anatómico y compacto

La unidad de muñeca AxonWrist permite flexión, extensión y rotación, lo que hacen mucho más reales los movimientos adaptándose mejor a las necesidades del paciente. Este equipamiento posee motores individuales los cuales son controlados por el paciente mediante sensores de alta tecnología ubicados dentro del cono.

La mano Michelangelo está controlada basándose en el sistema Axon-Bus (AXON es el acrónimo de Adaptive eXchange Of Neuroplacement data), que ha sido derivado de sistemas de eficacia probada relacionados con la seguridad dentro de la industria de la aviación y el automóvil. La ventaja del sistema Axon-Bus radica en ser un sistema de transmisión de datos cerrado. Todos los componentes están optimizados para funcionar comunicándose perfectamente entre sí. La ventaja para el usuario es que la mano Michelangelo no sufre pérdidas de velocidad ni de funcionalidad a diferencia de otros equipamientosde su misma clase.



# MIOELÉCTRICAS Y MECÁNICAS

## PRÓTESIS DE MIEMBRO SUPERIOR



#### MIOELÉCTRICA

Las prótesis mioeléctricas están diseñadas para realizar las funciones básicas de apertura y cierre de manera automática, según la voluntad del usuario. Poseen un motor que, dependiendo del modelo, puede variar en velocidad y ofrecen muñecas con pronosupinación eléctrica o manual. La cobertura cosmética, que puede ser de alta o baja definición, determina el nivel de realismo con mayor o menor detalle.

#### DIGITAL TWIN

MANO MIOELÉCTRICA

La mano Mioeléctrica de sistema Digital Twin con cierre de muñeca es apta para muñones de cualquier longitud, exceptuando muñones de muñeca. Sistema de apertura y cierre controlado por electrodos de alta presición. Incluye el sistema de control digital y de canal doble por lo que puede controlarse a través de dos electrodos o de solo uno.





### MECÁNICA

Las prótesis mecánicas cumplen la función de apertura y cierre, para poder tomar objetos, mediante la tracción de un cable espiralado que se conecta a un arnés que va al hombro opuesto de lado de la amputación. Es una prótesis robusta y resistente, sin embago posee una fuerza media de prensión, con lo cual los objetos que se manipulen con este equipamiento no deben ser pesados. Posee una cobertura cosmética estándar, la cual se selecciona dependiendo del color de pigmentación del paciente.



### COSMÉTICAS ESTÁNDAR

Estas prótesis, como lo indica su nombre, son puramente cosméticas, aunque muchas veces los pacientes también las usan como apoyo o para sujetar cosas, como por ejemplo una hoja mientras se escribe con la otra mano. Las cométicas estándar vienen en distintas medidas y colores. El tamaño es seleccionado por el técnico protesista dependiendo ancho y largo de la mano del paciente y para el color se utiliza una paleta de colores con la cual se compara la pigmentación del paciente.

## COSMÉTICA A MEDIDA

Estas prótesis también cosméticas y utilizadas para sujeción se confeccionan a medida de cada paciente. Se toman moldes en alginato o silicona para copiar todos detalles del miembro remanente y del muñón para la confección del cono de enchufe. La prótesis se fabrica con siliconas hipoalergénicas de máxima pureza. Una vez que se encuentra confeccionad se prueba con el paciente y si esta queda bien ya se comienza contodos los detalles estéticos, copiando del miembro remanente la pigmentación, arrugas, líneas y uñas entre otras cosas, para lograr el mayor realismo posible.

